



Título: Puesta en valor de la Rogativa dels Pelegrins de Les Useres como producto turístico

Nombre del estudiante: María Tena Colom

Nombre del tutor: Artur Aparici Castillo

Titulación: Grado en Turismo

Curso académico: Cuarto

ÍNDICE

	Página
Índice	2
1. Introducción	3
2. Objetivo de este Trabajo de Final de Grado	4
3. Consideraciones preliminares	4
3.1. El proceso de sacralización de un camino	4
3.2. Los orígenes	6
4. Consideraciones Teóricas	7
5. Producto turístico actual	11
5.1. Equipamiento	11
5.2. Accesibilidad	13
5.3. Oferta complementaria	15
6. Programas de mejora del producto turístico	16
6.1. Reforma del centro de interpretación	17
6.2. Delimitar nuevas sendas	18
6.3. Creación de empresas de restauración, hostelería y pequeños comercios	31
6.4. Inscripción dels Pelegrins de les Useres como una asociación	32
6.5. Accesibilidad	33
6.6. Señalética	34
7. Conclusión	35
8. Anexos	37
9. Bibliografía	41

1. Introducción

Els Pelegrins de les Useres es una rogativa que se celebra año tras año cada último viernes y sábado de abril, con el fin de pedir durante su trayecto lluvia, salud y paz. En ella, un total de 12 peregrinos y 1 guía, en representación del pueblo de Les Useres, junto con una comitiva compuesta por els cantors, cocineros, carregues y el cura párroco, ponen rumbo al Ermitorio de San Juan de Peñagolosa, situado en la falda de la montaña más alta de la provincia de Castellón y acompañados en todo momento por centenares de excursionistas, que realizan el mismo recorrido, además de ser presenciado por miles de curiosos que se acercan a los escenarios donde transcurre dicha peregrinación.

Cerca de 70 kilómetros de camino, y varios rituales, constituyen lo que año tras año se está convirtiendo en un verdadero atractivo turístico en la provincia. Como ya he dicho anteriormente no solo llama la atención a ciudadanos locales, sino que acuden, bien sea a participar en ella o simplemente presenciarla, turistas de nivel regional e incluso nacional.

Dos días muy intensos, donde las emociones se encuentran a flor de piel, hacen que Els Pelegrins de les Useres, se conviertan en algo más que una simple peregrinación. Los elementos que la rodean, los sujetos que la componen, los escenarios por los que transcurre junto con los diferentes momentos clave que la integran, hacen que esta peregrinación desprenda una magia difícil de superar por el resto de rogativas que también se realizan en San Juan de Peñagolosa o en ermitorios cercanos de la provincia.

A continuación les voy a detallar el proceso por el cual evoluciona esta rogativa, desde sus inicios, mucho antes de la aparición de la religión cristiana en Europa hasta la organización que podemos encontrar en la actualidad.

También haré un evaluación del producto turístico existente a día de hoy, analizando exhaustivamente cada uno de los elementos que lo componen tanto en la localidad de Les Useres, lugar donde transcurre gran parte de la celebración, y los municipios de Xodos, Vistabella, Adzeneta del Maestrat y Puertomingalvo, donde, de una manera directo o indirecta, repercute esta rogativa.

Finalmente, expondré un conjunto de diferentes programas, compuesto a su vez por diferentes acciones, que deberán llevarse a cabo para poder poner en valor el recurso

dels Pelegrins.

2. Objetivo de este Trabajo de Final de Grado

Determinar y analizar, desde el punto de vista de los Estudios Turísticos, las dificultades que presenta la puesta en valor efectiva como recurso turístico, de la rogativa dels Pelegrins de les Useres. Consideración de posibles soluciones a estas dificultades o impedimentos, a corto y medio plazo.

3. Consideraciones preliminares

3.1. El proceso de sacralización de un camino

Desde el siglo I, una nueva religión aparece en el sureste de Europa, el Cristianismo, una variante surgida del tronco judeorienteal, de carácter monoteísta y por tanto, radicalmente distinta de los cultos religiosos imperantes en Europa. El conflicto era inevitable. El cristianismo era, por diversas razones inaceptable para los pueblos europeos. Su carácter dogmático lo hacía excluyente e incompatible con otros credos y chocaba con la tolerancia entre religiones generalizada en las sociedades tribales europeas. La aceptación europea del cristianismo tardó siglos en producirse.

Esta nueva expresión religiosa, a pesar de ser oficial en el Imperio Romano desde el siglo III, siguió siendo muy minoritaria dentro de Europa. El Cristianismo no terminó de encajar en las ideologías ya existentes, debido a su radicalidad monoteísta y a su pretensión dogmática de ser la única verdadera. Las creencias “paganas” dominantes en toda Europa eran politeístas, constituyendo grupos de divinidades orientadas o fundamentadas en la naturaleza, los fenómenos naturales o en las pasiones humanas.

El proceso de aceptación del Cristianismo por los pueblos de Europa duró varios siglos y conllevó importantes adaptaciones tanto litúrgicas, como formales y de contenido. Por ejemplo la substitución de la imagen de un pez por la de la cruz como principal símbolo e icono distintivo de la Iglesia Cristiana. La solución pasaba por hallar formas más sincréticas entre el cristianismo y las religiones “paganas”, de modo que la Iglesia Católica, sin renunciar en última instancia al monoteísmo y a su autopercepción como única verdadera, pudiera absorber buena parte de los rituales y ceremoniales paganos existentes, como forma de integración paulatina de estas poblaciones en el credo cristiano (Cardini, F.: (1984) 24-29). De modo que el sentido de dichos rituales iría cambiando gradualmente hasta que su origen resultará difícilmente reconocible.

Este proceso de absorción sincrética alcanzó a una amplia gama de rituales, como por ejemplo la sacralización cristiana de lugares que antes honraban deidades paganas y ahora veneran santas, santos o vírgenes. Debo destacar en este sentido, como quedaba transformada la previa existencia de lugares sagrados en centros de culto o romerías procesionales. Me refiero a lugares que en las culturas europeas tradicionales tenían un valor mágico y se les atribuían propiedades benéficas para la población, o se los representaban como espacios sagrados, cargados de poderes, capaces de influir para bien o para mal en la vida cotidiana de las comunidades locales de sus alrededores.

Todo parece apuntar a que el gran macizo montañoso de Peñagolosa ha tenido, desde algún momento indeterminado en la antigüedad, este carácter mágico para todas aquellas sociedades ubicadas en sus proximidades. Su singularidad, su naturaleza imponente, su presencia constante, su destacada altitud que lo aproxima a la bóveda celeste, el lugar de las tormentas y del trueno. No debe sorprendernos la posibilidad de que desde tiempos remotos fuera



destino de rogativas y romerías procedentes de diferentes poblaciones más o menos cercanas. El actual ermitorio de San Juan de Peñagolosa puede, en este sentido, haber sido ancestral lugar sagrado de encuentro de dichas rogativas y de realización de los más diversos actos ceremoniales.

Así mismo, el camino que conecta la población con el espacio ceremonial sagrado, objeto de reiteradas i periódicas peregrinaciones, acaba deviniendo igualmente sagrado para los participantes, al ser percibido como sagrado nexo de unión entre sus dos extremos. Con el tiempo, de la misma manera, el propio camino se ha ido jalonando de múltiples lugares sagrados.

3.2. Los orígenes

Partiendo de la forma que ha tomado la actual rogativa es muy difícil determinar sus orígenes. Aunque por la alimentación ritual de los peregrinos sabemos que data de un momento anterior al descubrimiento de América, pero ello nos deja abierto un amplio espacio temporal que podría llevarnos incluso a momentos prerromanos. Como alguna vez comentó el poeta Miquel Peris i Segarra¹, muy probablemente Peñagolosa ya era una montaña mágica para los Íberos.

De hecho, la rogativa dels Pelegrins de les Useres no és la única que tiene como destino este ermitorio a los pies del Pico de Peñagolosa. A día de hoy, perviven las de Culla, Vistabella, Puertomingalvo, Xodos,..., y han dejado de realizarse las de Lucena y Atzeneta. (Aparici, A.: 2012). Debemos suponer, en consecuencia, que era mágica para todos los pueblos circundantes de esta emblemática cima.

En cuanto a los formatos que han adoptado las distintas rogativas, la de Useres, con los doce peregrinos y el guía, la indumentaria típica de peregrino y una reglamentación rigurosa de todos los rituales a celebrar en el transcurso del peregrinaje, curiosamente es muy similar a la de Els Pelegrins de Portell en su rogativa hasta Sant Pere de Castellfort. El formato de las rogativas a Sant Joan de Peñagolosa del resto de municipios, teniendo aspectos en común con la de Useres, como los cánticos y rezos, es mucho más laxo y participativo, de modo que implica al conjunto de los vecinos y vecinas de cada población. Análogamente, la rogativa de Catí a Sant Pere de Castellfort tiene las mismas características participativas y rituales. (Aparici, A.: 2012)



¹ Según describe Àlvar Monferrer, el año 1959 Mosen Prades emprendió la iniciativa de subir a pie desde la propia Basílica del Lledó hasta el pico de Peñagolosa una imagen en piedra blanca de la Virgen Lledonera y entronizarla en la cumbre de cara al sol naciente. Colaboraba en la iniciativa el Centre Excursionista de Castelló (CEC), presidido entonces por el maestro y poeta Miquel Peris i Segarra. Apuntes de clase del profesor Artur Aparici.

Todas estas similitudes y diferencias entre las diversas rogativas que acabamos de referir, se explican, al parecer, por el papel relevante desempeñado por San Vicente Ferrer, que según Álvaro Monferrer i Monfort (1995), fué el responsable de la regularización normativa de estas “manifestaciones de religiosidad popular”, entendiendo por tales “aquellos ceremoniales a través de los cuales expresa su religiosidad la población, a menudo con carácter local y adaptadas por tanto a las tradiciones locales, tales como rogativas, procesiones, asociaciones de cofrades, celebraciones festivas, ..., que van más allá de las liturgias y rituales establecidos por la Iglesia Católica con intención normativa, prescriptiva, homogeneizadora y de alcance general para todos sus templos, allá donde se encuentren”. (Monferrer, Àlvar.:1996)

Sin duda, el dominico Fray Vicent Ferrer, a quien más tarde canonizaría el papa Calixto III, gozó de un inmenso poder y una gran capacidad de influencia no solo religiosa sino política, siendo la diplomacia una de sus actividades más relevantes, junto a su prestigio como predicador ante los creyentes islámicos y árabes. Estrecho amigo de Pedro de Luna, sería su confesor personal cuando fué nombrado Papa como Benedicto XIII. Ello le facilitó perseguir la obtención de acuerdos entre los dos bandos enfrentados de la Iglesia para poner fin al cisma de Occidente, un trabajo que desde la importante población medieval de Sant Mateu y Peñíscola concluyó Alfonso de Borja, quien finalmente sería nombrado Papa Calixto III.

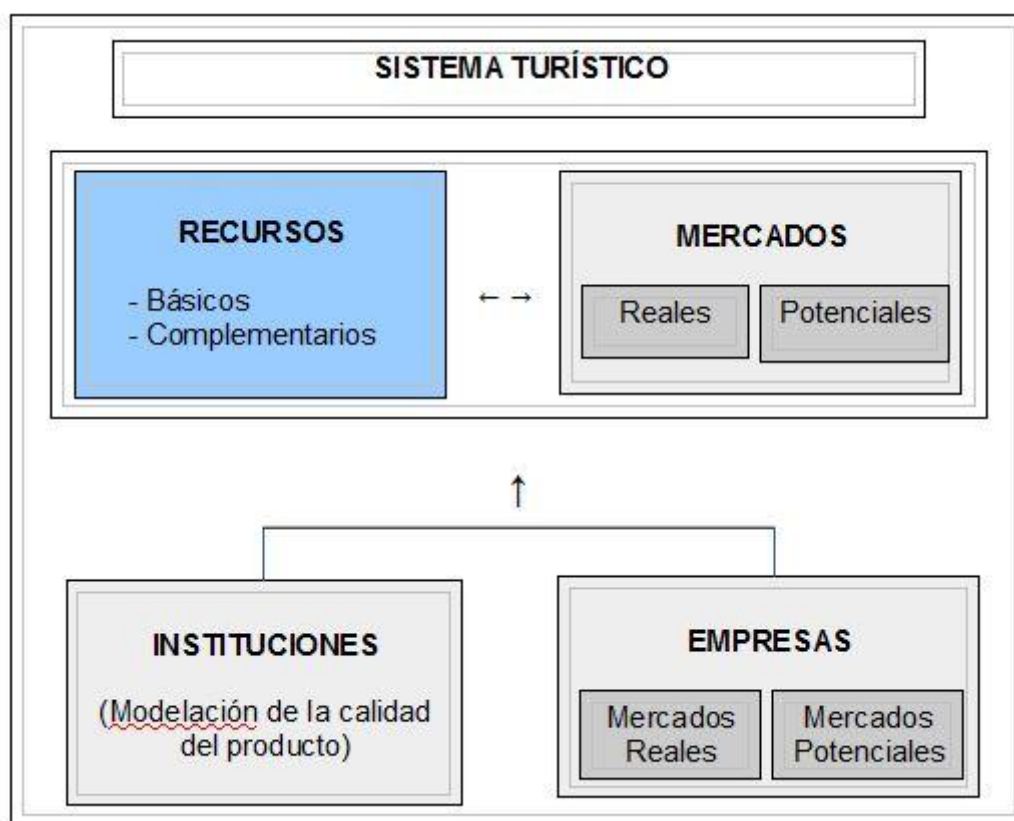
Así pues, el prestigio y el poder eclesiástico y político de este dominico valenciano, explican que pudiera moldear según un formato acorde a los principios e intereses católicos estas ancestrales manifestaciones populares de la montaña castellonense.

4. Consideraciones Teóricas

“Llamamos recurso turístico a todo elemento tangible o intangible que tiene capacidad, por si mismo o en combinación con otros, de atraer visitantes a un determinado espacio; y cuando esa visita responda a motivos estrictamente de turismo, ocio y recreación” (López Olivares, D. (2014) 31)

Así pues, según López Olivares los recursos turísticos pueden ser clasificados en: A. Recurso natural o paisajístico; B. Recursos histórico-monumentales, técnicos, etnológicos y artísticos; C. Artesanales y gastronómicos; y D. Folclóricos, fiestas, acontecimientos programados, recursos intangibles y referenciales. Además, dentro de cada uno de estos grupos, existen divisiones según el tipo y subtipo, que facilitan la clasificación de dichos recursos.(López Olivares, D. (2014) 31).

Figura I: Sistema Turístico

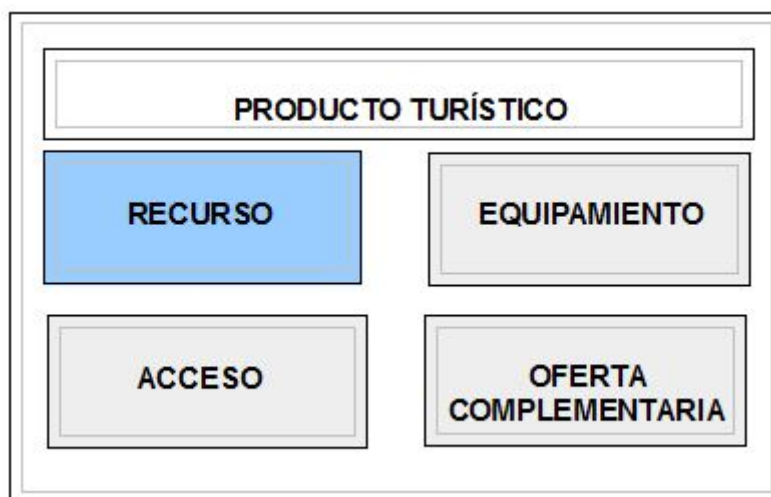


Fuente: López Olivares, D. (2014) 37

Hay que diferenciar entre los recursos turísticos actuales, que “se caracterizan por ser en la actualidad el soporte de una actividad turística estructurada en la que se producen pernотaciones”, y los recursos turísticos potenciales, considerados aquellos que aún se encuentran en proceso de ser incorporados a la dinámica turística, no poseen un mercado, ni infraestructuras tanto de equipamiento como de comercialización.” (López Olivares, D. (2014) 32). Así pues, la puesta en valor de un recurso turístico conlleva su inclusión en lo que denominamos un producto turístico.

El autor, López Olivares, define producto turístico como “desde un punto de vista general se denomina producto turístico al servicio que ha sido diseñado para satisfacer las expectativas de ocio y recreación de la población durante la realización de una actividad turística. Sin embargo, desde la perspectiva de la puesta en valor de los recursos el producto turístico viene dado por los propios recursos, la oferta de alojamiento y turística complementaria...por los servicios generales, la formación de personal en contacto, las tipologías edificatorias, las infraestructuras, los transportes, etc.”(López Olivares, D. (2014) 35).

Figura II: Producto Turístico



Fuente: López Olivares, D. (2014) 35

Según la definición de recurso turístico y sus diferentes variedades, podemos identificar els Pelegrins de les Useres como un recurso de categoría D, de tipo fiestas, subtipo fiestas religiosas y subtipo II romerías.

Els Pelegrins es un evento que mueve corrientes turísticas tanto a nivel local, como regional, incluso nacional provocando cada último viernes y sábado del mes de abril la llegada de centenares de curiosos y seguidores, no sólo a les Useres y San Juan de Peñagolosa, sino también a los pueblos que incluyen en el trayecto: Useres, Atzeneta, Xodos, Vistabella y por razón de alojamientos y restauración, Puertomingalvo. En cambio, aunque una parte importante del ritual se celebra en Sant Miquel de les Torrocelles, es decir, que transitan por el término de Lucena, el núcleo urbano de esta localidad está tan mal comunicado con el Camí dels Pelegrins, que queda fuera de las



opciones de alojamiento o de restauración. Las particularidades que rodean este evento y su espectacularidad, junto con la magia que envuelve el ritual, han provocado

que esta rogativa se consolide como un atractivo turístico emblemático de la zona, que año tras año, logra aumentar la participación, no solo de turistas observadores o pasivos, sino de turistas participantes en diversos grados, durante la subida y bajada al ermitorio.

Durante el paso de los años, este evento se ha ido constituyendo, de manera bastante espontánea, como un recurso turístico más de la zona, pese a su actitud esquiva a la intervención de técnicos de turismo que pudieran facilitar que se planificara y ordenara. Así pues, aparentemente, se ha logrado que exista un vínculo casi perfecto entre el ámbito turístico y el ritual religioso.

Para poder evitar la estacionalidad de dicha festividad y favorecer la extensión turística de este acontecimiento durante los 363 días restantes a su celebración, provocando así un incremento del rendimiento turístico que a su vez aumenta el desarrollo socio-económico local, en un trabajo de investigación realizado por GETUR de la Universitat Jaume I se propuso la creación de un centro de interpretación dedicado exclusivamente als Pelegrins.

Finalmente, desde el 2007 se creó un espacio museístico en la sala del antiguo ayuntamiento, que está enfocado ajustándose a la secuencia temporal de la peregrinación, mostrando la indumentaria, elementos característicos, fotografías e incluso una sala de audiovisuales que proyecta momentos de este fin de semana ritual anual.(Nomdedeu, J.: 2007).

También podemos encontrar en la Fonoteca Valenciana, la grabación de los cánticos que realizaron por propia iniciativa los miembros del grupo musical Al Tall en el transcurso de una de las rogativas. Estos cantos, penitenciales y ortodoxos con un alto nivel de religiosidad, están divididos en 6 Estaciones y son interpretados por els 'Cantors' durante el trayecto de subida y bajada a la ermita de San Joan de Peñagolosa, mientras els Pelegrins realizan sus correspondientes rituales y ceremonias. (Cuevas Vte.; Esteban A.; Gil S.:1972).

Otro de los rasgos más importantes que perfilan als Pelegrins como recurso turístico es la utilización senderista del camino que une Useres con San Juan de Peñagolosa,, que los peregrinos recorren y que además haya sido declarado como monumento Natural, por el Consell de la Generalitat Valenciana en 2007. El camino abarca cerca de 35 km y el término municipal de Les Useres, Lucena del Cid, Vistabella del

Maestrazgo y Chodos, además de encontrarse en su transcurso por Xodos y Vistabella dentro de la zona de influencia (PORN) del Parque Natural del Peñagolosa.

Hay que destacar, también, el incremento de visitantes, intensificado, en parte, por la aparición sistemática de noticias sobre el evento en TVE, RTVE y prensa escrita. Además, según comentarios de la población, existe una revista de ámbito internacional que recoge fotografías tomadas de la rogativa en los años 70. También, dicho evento ha cobrado una significación más que relevante en los programas turísticos de la Agencia Valenciana de Turismo y el Patronato Provincial de Turismo, llegando incluso a ser representación gráfica en Fitur.

5. Producto turístico actual

Una vez conocida la definición de producto turístico y su diferencia con el recurso, se debe iniciar el proceso de búsqueda y recopilación de información para su posterior estudio, con el objetivo de poder conocer el estado actual de este producto turístico y poder así analizar qué cambios son necesarios, con la finalidad de mejorar dicho producto.

Así pues, nos centramos en 3 de 4 variables que constituyen el producto dels Pelegrins de les Useres. Por lo que no sólo analizamos la localidad de Les Useres sino también los municipios cercanos de Atzeneta, Puertomingalvo, Vistabella y Chodos, que pueden acoger a turistas durante el fin de semana de la rogativa pero también durante el resto de año.

5.1. Equipamiento

La primera de estas variables es el equipamiento. En este caso, nos centraremos en aquellas empresas de servicios (alojamiento y restauración) y departamentos de salud ubicados en Atzeneta, Les Useres, Puertomingalvo, Vistabella y Chodos.

Tabla I: Alojamientos de interior

(N.A.= Número de alojamientos; N.P. Número de plazas)

	HOSTALES		PENSIONES		APARTAMENTOS		CASAS RURALES		TOTAL	
	N.A.	N.P.	N.A.	N.P.	N.A.	N.P.	N.A.	N.P.	N.A.	N.P.
ATZENETA	0	0	2	31	0	0	5	40	7	71
LES USERES	0	0	0	0	4	18	7	64	11	82
PUERTOMINGALVO	2	26	0	0	2	35	0	0	4	61
VISTABELLA	0	0	0	0	3	17	9	68	12	85
XODOS/CHODOS	1	20	0	0	0	0	2	10	3	30
TOTAL	3	46	2	31	9	70	23	182	37	329

Fuente: Agencia Valenciana del Turismo (2014) 47-56.

Tabla II: Restaurantes

(N.E. = Número de establecimientos; N.P.= Número de plazas)

	RESTAURANTES		TOTAL	
	N.E.	N.P.	N.E.	N.P.
ATZENETA	5	610	5	610
LES USERES	5	247	5	247
PUERTOMINGALVO	3	170	3	170
VISTABELLA	6	332	6	332
XODOS/CHODOS	2	70	2	70
TOTAL	21	1429	21	1429

Fuente: Agencia Valenciana del Turismo (2014) 57-60 y Ayuntamiento de Puertomingalvo

Tabla III: Departamentos de Salud

	CENTRO DE SALUD	CONSULTORIO	TOTAL
ATZENETA	1	0	1
LES USERES	0	1	1
PUERTOMINGALVO	0	1	1
VISTABELLA	0	1	1
XODOS/CHODOS	0	1	1
TOTAL	1	4	5

Fuente: Generalitat Valenciana. Consellería de Sanitat y Ayuntamiento de Puertomingalvo

5.2. Accesibilidad

Otra de estas variables es la accesibilidad a dichos lugares y para ello analizamos tanto el acceso por carretera como las rutas y senderos ya estipulados que atraviesan estas localidades.

LES USERES

- Por carretera: Se puede acceder a esta localidad a través de la CV-165, que la comunica con pueblos próximos como Alcora y Atzeneta del Maestrat y también por la CV-159, carretera que conecta con la autovía CV-10 que llega hasta la capital de la provincia.
- Rutas y senderos: Por este municipio pasa el GR-33 cuyos puntos de partida son, por un lado, el Santuario de San Juan de Peñagolosa y por otro Castellón de la Plana.

ATZENETA DEL MAESTRAT

- Por carretera: Podemos llegar a Atzeneta del Maestrat por la CV-165, que se comunica por el sur con Useres y por el norte con La Torre en Besora. También por la CV-169 y CV-171, uniéndose con las localidades vecinas de Benafigos y Chodos respectivamente. Otra opción es la CV-170, comunicando por el oeste con Vistabella y por el este uniéndose a la CV-15 dirección Alto Maestrazgo y Els ports, que a su vez, se comunica con la CV-10, dirección Castellón de la Plana.

CHODOS

- Por carretera: A este municipio, existen dos únicas opciones de acceso. Una opción, es la CV-171, que une Chodos con Atzeneta del Maestrat. La otra opción es una pista que se une a la CV-170.
- Rutas y senderos: Desde la misma manera que Useres, en esta localidad podemos encontrar el GR-33.

VISTABELLA

- Por carretera: La única posibilidad de poder acceder a Vistabella es a través de la CV-170, procedente de Atzeneta del Maestrat y que pocos kilómetros después

comunicará con la provincia aragonesa de Teruel. Hay que destacar que, en dirección hacia Puertomingalvo, se encuentra una pista que finaliza en el Ermitorio de San Juan.

- Rutas y senderos: A diferencia de Useres y Chodos, por este pequeño pueblo transcurre el GR-7, comunicando esta zona con Els Ports y El Alto Maestrazgo, por el norte y el Alcatén, Alto Mijares y el Alto Palancia por el sur de la Provincia.

PUERTOMINGALVO

- Por carretera: A este pueblo aragonés se puede acceder a través de la carretera local TE-V-8111 que se comunica con la carretera autonómica A-1701 procedente por un lado de Mosqueruela y por otro de Linares de Mora. Y también, a través de 2 pistas asfaltadas que se adicionan con las localidades castellonenses de Villahermosa del Río y Vistabella del Maestrazgo.
- Rutas y senderos: En este pueblo podemos encontrar el PR-31. Se trata de una ruta de corto recorrido dirección oeste hacia Castelvispal y dirección este hacia el Santuario de San Juan de Peñagolosa.

Figura III: Mapa de carreteras y senderos



Fuente: Generalitat Valenciana. Consellería de infraestructuras, territorio y medio ambiente. Mapa-guía Comarca Gúdar Javalambre.

5.3. Oferta complementaria

Una vez analizadas las dos anteriores variables, procedemos a estudiar la oferta complementaria de dichos pueblos, con el fin de conocer qué otros productos y servicios pueden obtener los turistas durante su estancia, independientemente de la rogativa dels Pelegrins.

Para ello nos centramos en conocer aquellos establecimientos y comercios relacionados de una manera directa o indirecta con el turismo y con un incremento de demanda durante los días de la peregrinación. De todas las posibles categorías existentes, me he centrado en las empresas de turismo activo, ya que considero de gran importancia a la hora de ofrecer otro tipo de oferta turística como por ejemplo excursiones. Otra opción son las empresas dedicadas a la venta al por menor, ya sea a nivel de artesanía local y souvenirs, supermercados, bodegas...Por otra parte, y desde un punto de vista de ocio y cultura, analizaremos los pubs y centros culturales, respectivamente. Y ya para finalizar las estaciones de servicio locales.

Tabla. IV: Establecimientos y comercios

(TA = Turismo activo; A = Artesanía y

souvenirs; Supermercados; ES = Estaciones de servicio; DP = Disco-Pub; CC = Centros Culturales; B = Bodegas)

	TA	A	S	G	DP	CC	B	TOTAL
ATZENETA	2	2	9	1	1	2	0	17
LES USERES	0	0	5	0	2	2	3	12
PUERTOMINGALVO	0	3	1	0	0	1	0	5
VISTABELLA	2	0	2	0	0	1	0	5
XODOS/CHODOS	0	0	0	0	0	4	0	4
TOTAL	4	5	17	1	3	10	3	43

Fuente: Ayuntamientos municipales. Instituto Valenciano de Estadística. Instituto Aragonés de Estadística.

Tras el estudio de las diferentes variables que componen el producto turístico, se puede determinar que existe una gran carencia de muchos componentes, lo que influye de una manera realmente negativa sobre el seguimiento de la peregrinación durante el fin de semana, además de dificultar el uso turístico de este sendero singular durante el resto del año.

Así pues, la mejora y potenciación de diferentes aspectos anteriores resultaría muy beneficiosa, tanto para el desarrollo turístico como para el desarrollo económico de las diferentes localidades analizadas, además de contribuir, de una manera indirecta, al crecimiento económico del resto de la provincia.

6. Programas de mejora del producto turístico

Como ya he dicho anteriormente, es necesaria la aplicación de diferentes mejoras en diferentes puntos clave del espacio por el que transcurre la rogativa o de su espacio territorial circundante para poder así potenciar la zona y poder regenerar la puesta en valor de dicho acontecimiento, no solo centrándolo en el fin de semana de su realización, sino en el resto del año.

A continuación, se va a elaborar una tabla con los diferentes programas que deben realizarse y las acciones a desarrollar en cada uno de ellos.

ESTRATEGIA	Objetivo: Determinar y analizar la puesta en valor de la Rogativa dels Pelegrins de Les Useres como producto turístico y considerar posibles soluciones a corto y medio plazo.
PROGRAMAS	ACCIONES
Reforma centro de interpretación.	<ul style="list-style-type: none"> • Nuevo enfoque del centro de interpretación. • Inclusión de nuevos proyectos y actividades.
Favorecer y publicitar la conectividad del Camí dels Pelegrins con otras sendas turísticas o deportivas.	<ul style="list-style-type: none"> • Creación o reconocimiento explícito de nuevas rutas y sendas que comuniquen diferentes puntos importantes de la provincia y provincias colindantes.
Creación de empresas de restauración, hostelería y pequeños comercios.	<ul style="list-style-type: none"> • Ayudas económicas • Subvenciones • Fomento de este tipo de empresas.
Inscripción del entorno	<ul style="list-style-type: none"> • Regularización del grupo promotor de la rogativa

social dels Pelegrins de les Useres como una asociación sin ánimo de lucro.	en el registro de asociaciones.
Accesibilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Mejora de las infraestructuras de comunicación.
Señalética	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de un sistema de comunicación visual basado en las nuevas tecnologías.

6.1. Reforma del centro de interpretación

El centro de interpretación en la localidad de Les Useres, es un factor muy importante a la hora de potenciar e impulsar Els Pelegrins. Un buen centro de interpretación provocaría que estas localidades, pero sobretodo Les Useres, sacase rendimiento turístico durante todo el año, que a su vez, provocaría un desenvolvamiento socio-económico.

Éste, debería de contar con la ultima tecnología existente en el mercado, para poder recrear las sensaciones (tacto, vista, olfato...) que se respiran durante el trayecto y poder así hacer sentir a los turistas la magia que desprende la rogativa sin necesidad de moverse de la sala.

Además de estas dos opciones, sería necesario crear una sala para que los más pequeños pudiesen entender de que trata este momento. Para ello, el uso de audiovisuales, imágenes, sonidos captados durante la rogativa, juegos...podrían hacerles asimilar de una manera más dinámica este acontecimiento.

Otra opción, y para usuarios en buena forma física, es programar el mismo recorrido dels Pelegrins, durante diferentes fines de semana al año y en compañía de un técnico en turismo que pueda ir contando e interpretando el trayecto a medida que trascurra, para así lograr que, aunque no sea el fin de semana de la peregrinación, los turistas puedan reproducir el sentimiento que se vive.

6.2. Delimitar nuevas sendas

Otro programa a desarrollar consiste en delimitar y ofertar diferentes rutas de senderismo provenientes de Segorbe, Morella y Teruel con el objetivo de poder facilitar el acceso de público senderista proveniente, respectivamente, de la zona sur , al que damos entrada a partir de Segorbe, de la zona oeste, al que damos entrada por Teruel, y al de la zona norte, al que acogemos desde Morella para aproximarse cada cual a su ritmo, desde estos nodos de referencia hasta el Camí dels Pelegrins, bien sea por Les Useres, bien por Peñagolosa. Con ello además se pretende potenciar turísticamente las localidades por donde transcurren dichas rutas.

Otra cualidad que posee este tipo de itinerario, es la posibilidad de que el excursionista que vaya a realizarlo, puede decidir libremente su punto de inicio dentro de cada una de las tres rutas propuestas, según su condición física, según el tiempo de que dispone, según sus intereses (más culturales, más medioambientales, más históricos), según la época del año y el clima...es decir, tal y como a menudo suelen hacer quienes recorren el Camino de Santiago, que no es obligado tomarlo desde la ciudad de inicio del camino, sino que los caminantes acomodan a su gusto el punto de partida.

En realidad optamos preferentemente por hacer uso de diferentes caminos ya existentes, marcados y conocidos, y los uniremos con el Camí dels Pelegrins. A continuación se exponen las diferentes opciones que se proponen.

a) RUBIELOS DE MORA – LINARES DE MORA – PUERTOMINGALVO – ERMITORIO DE SAN JUAN DE PEÑAGOLOSA

La primera opción que se ha planteado, es crear una ruta desde la provincia Teruel. Del mismo modo que los pueblos del interior de Castellón, Rubielos de Mora está conectada con Teruel a través de una red de autobuses que circulan diariamente. Además de estar muy comunicada a través diferentes carreteras autonómicas, que pueden servir de ayuda a la hora de atraer a excursionistas de otras comunidades autónomas.

Primera etapa: Rubielos de Mora – Linares de Mora

Para esta primera etapa conectaremos Rubielos de Mora con Linares de Mora, a través de la ruta trazada por el Camino del Cid.

Figura IV: Rubielos de Mora – Linares de Mora



Fuente: Mapa Guía Comarca Gudar-Javalambre.

Segunda etapa: Linares de Mora - Puertomingalvo

Iniciaremos el recorrido a través de la pista asfaltada hasta llegar al PR31 que nos llevará hasta Puertomingalvo, previamente habiendo pasado por Castelvital.

Figura V: Linares de Mora – Puertomingalvo



Fuente: Mapa Guía Comarca Gudar-Javalambre.

Tercera etapa: Puertomingalvo – Ermitorio San Juan de Peñagolosa

En esta tercera etapa, conectaremos las dos provincias, uniendo Puertomingalvo con el Ermitorio de San Juan de Peñagolosa a través del PR31.

Figura VI: Puertomingalvo – Ermitorio San Juan de Peñagolosa



Fuente: Mapa Guía Comarca Gudar-Javalambre.

Cuarta etapa: Ermitorio San Juan de Peñagolosa – Les Useres

Y ya para finalizar, realizaremos el Camí dels Pelegrins iniciándolo desde el ermitorio hasta llegar a Les Useres.

Figura VII: Ermitorio San Juan de Peñagolosa – Les Useres



Fuente: Guía turística. Turismo activo.

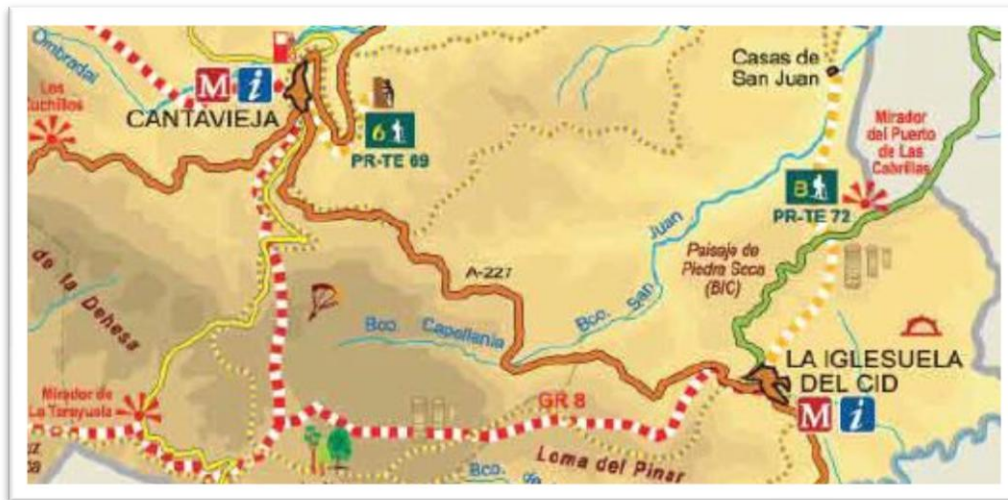
b) CANTAVIEJA – VILAFRANCA – ERMITORIO DE SAN JUAN DE PEÑAGOLOSA – LES USERES

Del mismo modo que Rubielos de Mora, Cantavieja ofrece la posibilidad de llegar a la localidad mediante el servicio de autobús que el ayuntamiento oferta diariamente. Además, y del mismo modo que otras localidades cercanas, está perfectamente comunicado mediante redes autonómicas principales y redes provinciales y locales.

Primera etapa: Cantavieja – Iglesuela del Cid

Iniciaremos el recorrido tomando el GR8 hasta llegar a la Iglesuela.

Figura VIII: Cantavieja – Iglesuela del Cid

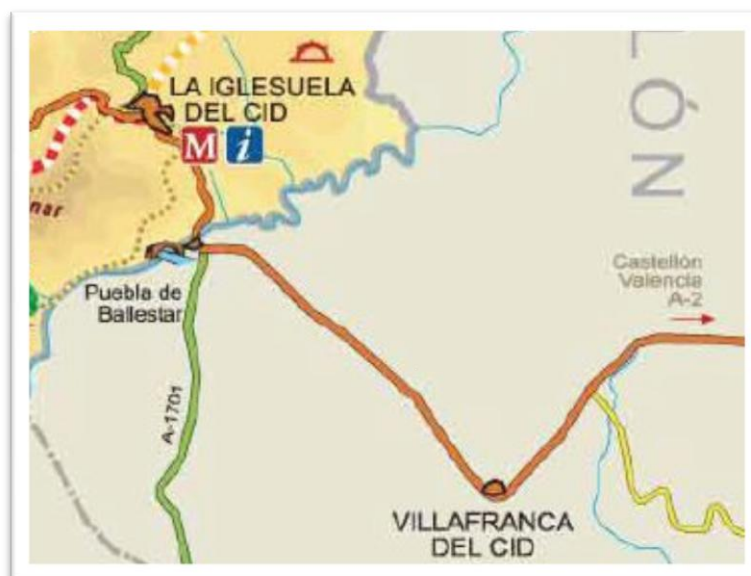


Fuente: Red de senderos. Comarca del Maestrazgo.

Segunda etapa: Iglesuela del Cid – Vilafranca del Cid

Una vez en la Iglesuela cogeremos la A227 para poder llegar a Vilafranca, habiendo travesado a pocos kilómetros, la Puebla de Ballestar.

Figura IX: Iglesuela del Cid – Vilafranca del Cid

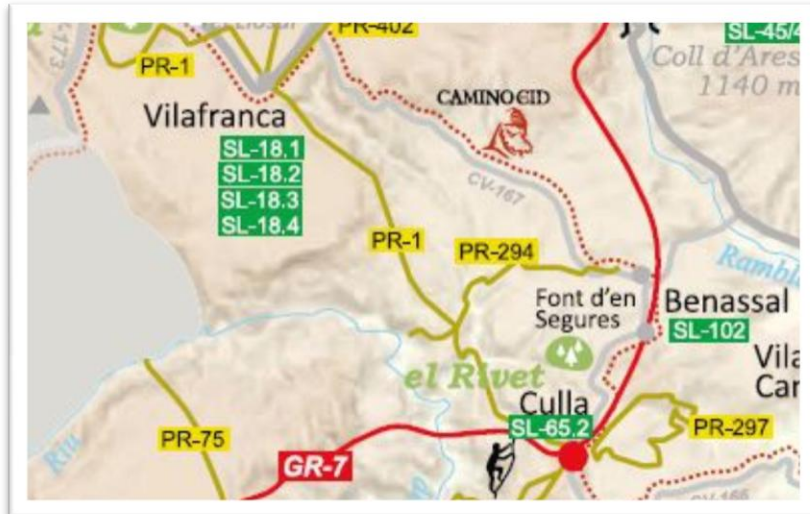


Fuente: Red de senderos. Comarca del Maestrazgo.

Tercera etapa: Vilafranca del Cid – Culla

Para poder llegar a Culla, deberemos tomar el PR1. Durante el trayecto, podremos contemplar El Ribet, Paraje Natural perteneciente al municipio de Benassal.

Figura X: Vilafranca del Cid – Culla



Fuente: Guía turística. Turismo activo.

Cuarta etapa: Culla – Ermitorio de San Juan de Peñagolosa

El GR7 será el encargado de comunicar Culla con el Ermitorio, habiendo cruzado durante su trayecto por Vistabella del Maestrat.

Figura XI: Culla – Ermitorio de San Juan de Peñagolosa

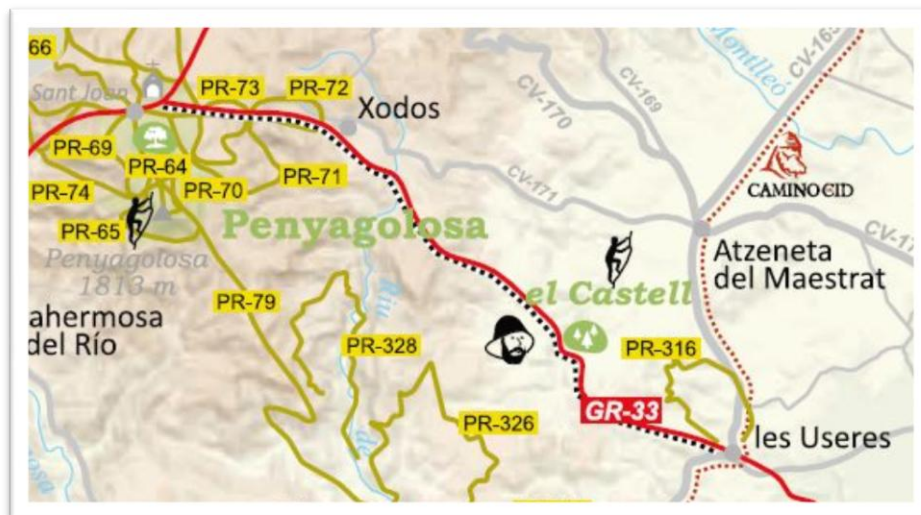


Fuente: Guía turística. Turismo activo.

Quinta etapa: Ermitorio de San Juan de Peñagolosa – Les Useres

Como en la mayoría de rutas trazadas durante este apartado, usaremos el Camí dels Pelegrins para unir el Ermitorio con Les Useres.

Figura XII: Ermitorio de San Juan de Peñagolosa – Les Useres



Fuente: Guía turística. Turismo activo.

c) SEGORBE – ALCUDIA DE VEO – ARGELITA – LES USERES – ERMITORIO DE SAN JUAN DE PEÑAGOLOSA

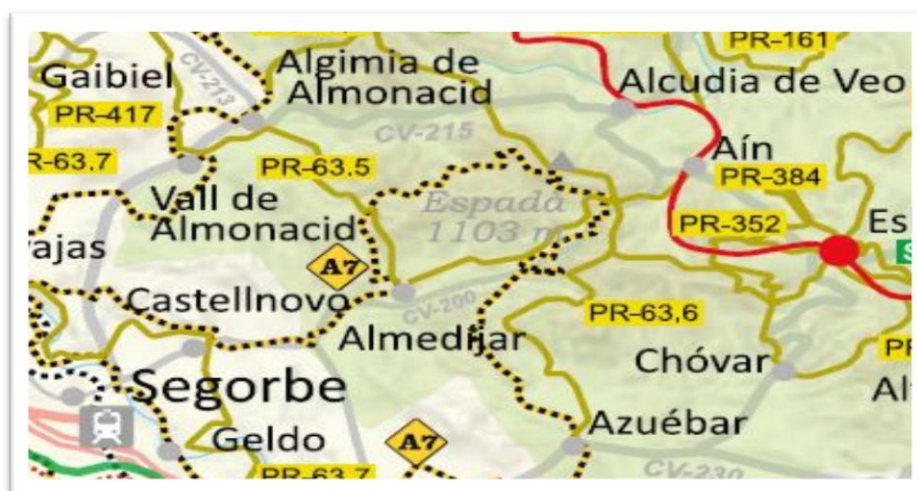
Otra de estas conexiones es la iniciada desde Segorbe. Esta localidad, oferta la posibilidad de llegar a ella tanto a través de la estación de ferrocarril como de diferentes conexiones por carreteras estatales, autovía o autopista, debidamente comunicadas con grandes ciudades como Valencia.

Primera etapa: Segorbe – Alcudia de Veo

Una de las etapas más duras, debido al gran desnivel que presenta el terreno. Durante esta etapa se cruza la Sierra de Espada, paraje natural cuyo pico alcanza los 1103 metros de altura.

Iniciaremos el recorrido de Segorbe a Almedijar a través de la ruta BTT Alto Palancia, travesando Castellnovo. Una vez en Almedijar, utilizaremos el PR384 hasta llegar a Aín. En Aín, cambiaremos al GR36 para llegar a Alcudia de Veo.

Figura XIII: Segorbe – Alcudia de Veo



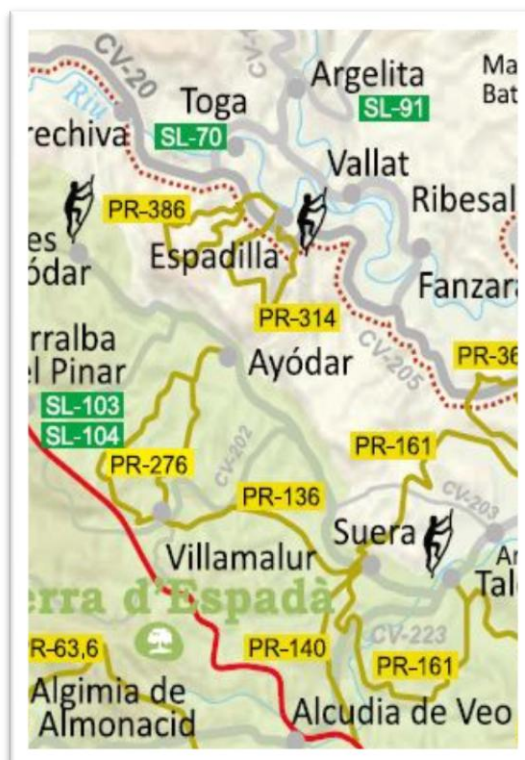
Fuente: Guía turística. Turismo activo.

Segunda etapa: Alcudia de Veo – Argelita

Una vez en Alcudia de Veo, usaremos el PR140 hasta llegar a Suera. En Suera, cambiaremos al

PR136 dirección Ayódar y comunicaremos con Espadilla a través del PR314. En esta localidad utilizaremos la red secundaria CV20, primero y la CV194, después, para llegar a Argelita, previamente habiendo pasado por la localidad de Toga.

Figura XIV: Alcudia de Veo – Argelita



Fuente: Guía turística. Turismo activo.

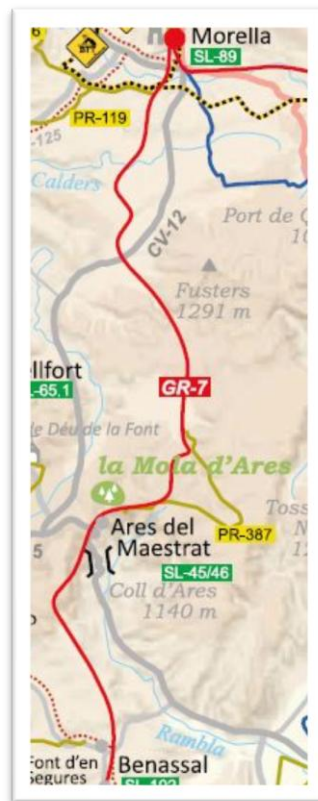
d) MORELLA – BENASSAL – ERMITORIO DE SAN JUAN DE PEÑAGOLOSA – LES USERES

A diferencia de las dos anteriores rutas trazadas, Morella es el único municipio sin poder ofrecer la posibilidad de llegar a él a través de una estación de ferrocarril existente en su termino municipal. Para ello existe la posibilidad de comunicarlo a través de autobuses, que diariamente conectan Morella con Vinarós, donde si que podemos encontrar una estación de tren que une la localidad con ciudades cercanas como Tarragona o Reus.

Primera etapa: Morella – Benassal

Partiremos de Morella hacia Benassal a través del GR7. Durante este trayecto travesaremos la localidad de Ares del Maestrat, situado a 1140 metros de altitud.

Figura XVII: Morella – Benassal



Fuente: Guía turística. Turismo activo.

Segunda etapa: Benassal – Ermitorio de San Juan de Peñagolosa

Para conectar estas dos puntos, usaremos el GR7, que además transcurre por las localidades de Culla y Vistabella del Maestrat y finalizaremos en el mismo Ermitorio de San Juan de Peñagolosa.

Figura XVIII: Benassal – Ermitorio de San Juan de Peñagolosa

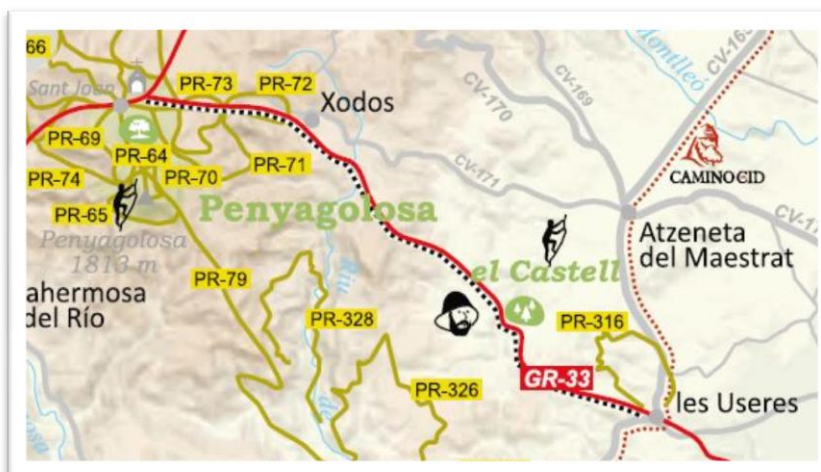


Fuente: Guía turística. Turismo activo.

Tercera etapa: Ermitorio de San Juan de Peñagolosa – Les Useres

Para finalizar, y como en el resto de rutas, recorreremos el Camí dels Pelegrins pero a la inversa. Es decir, con inicio en San Juan para poner fin en Les Useres.

Figura XIX: Ermitorio de San Juan de Peñagolosa – Les Useres



Fuente: Guía turística. Turismo activo.

e) SANT MATEU – LA TORRE D'EN BESORA – ATZENETA DEL MAESTRAT –
ERMITORIO DE SAN JUAN DE PEÑAGOLOSA

Otra posibilidad, es la iniciada desde Sant Mateu. Del mismo modo que Morella, esta localidad esta conectada diariamente mediante autobuses con Vinaros, por lo que puede resultar beneficioso crear una ruta que partiese desde este municipio.

Primera etapa: Sant Mateu – Albocacer

Iniciaremos el camino hacia Albocacer a través de la CV-130. Durante este trayecto, pasaremos por Tírig, localidad en la que se puede visitar su arte rupestre en el Parque Cultural de la Valltorta.

Figura XX: Sant Mateu – Albocacer



Fuente: Guía turística. Turismo activo.

Segunda etapa: Albocacer – La Torre d'en Besora

Conectaremos estos dos municipios a través de la CV-165.

Figura XXI: Albocacer – La Torre d'en Besora



Fuente: Guía turística. Turismo activo.

Tercera etapa: La Torre d'en Besora – Atzeneta del Maestrat

Una vez en la Torre d'en Besora, tomaremos el Camino del Cid hasta llegar a Atzeneta del Maestrat.

Figura XXII: La Torre d'en Besora – Atzeneta del Maestrat



Fuente: Guía turística. Turismo activo.

Cuarta etapa: Atzeneta del Maestrat – Ermitorio de San Juan de Peñagolosa

Ésta será la única etapa por la que no se iniciará el Cami dels Pelegrins desde su origen habitual, Les Useres.

Desde Atzeneta, tomaremos la senda local que nos llevará hasta San Miquel de les Torrocelles, punto clave en el trayeto dels Pelegrins. Una vez allí, cogeremos el Camí

dels Pelegrins hasta llegar al ermitorio de San Juan de Peñagolosa.

Figura XXIII: Atzeneta del Maestrat – Ermitorio de San Juan de Peñagolosa



Fuente: Guía turística. Turismo activo.

6.3 Creación de empresas de restauración, hostelería y pequeños comercios

Como decíamos antes, es obvio que para los municipios colindantes con el macizo de Peñagolosa Els Pelegrins no es ni mucho menos el único producto turístico, en la actualidad, eventos deportivos como la Maratón i Media ya compiten en capacidad de atracción de turistas con Els Pelegrins i constituyen formas modernas de poner en valor el Camí dels Pelegrins. El Pico de Peñagolosa y su Parque Natural, con o sin Camí dels Pelegrins, és de por sí uno de los recursos naturales con más potencial de atracción turística del interior valenciano. Pero los déficits en equipamientos y servicios turísticos de la zona representan un límite al desarrollo apropiado de este producto turístico. Uno de los programas más delicados es sin duda alguna, conseguir la apertura de nuevas empresas de restauración, hostelería y pequeños comercios en estas localidades.

El correcto funcionamiento de cualquier producto turístico, va ligado a la existencia de una oferta complementaria amplia. El problema aparece cuando al querer impulsar este tipo de acciones y la creación de nuevas empresas, no existe iniciativa ciudadana para hacerlo. Sin lugar a duda, uno de los principales problemas es el incremento del éxodo rural en los pueblos de nuestra provincia, hecho que entorpece las posibles soluciones a esta acción.

Sería necesario que desde el ámbito político, ya sea a nivel local, comarcal o nacional, fomentasen la creación de este tipo de empresas mediante ayudas y subvenciones con el objetivo de crear un desarrollo económico que ayudase a evitar la emigración hacia los grandes núcleos urbanos. Por ejemplo, en la actualidad, la Agencia Valenciana del Turismo pone a disposición de las empresas turísticas, diferentes ayudas destinadas al fomento de la gestión empresarial innovadora, recogidas en DOCV nº7483 de 11 de marzo de 2015. Éstas, entre otros puntos, se centran en promover la racionalización del uso de los recursos naturales existentes en la localidad así como de minimizar cualquier tipo de impacto ambiental, causados por la realización de las diferentes actividades empresariales, siempre desde un punto de vista innovador, es decir, impulsar la creación de empresas concienciadas con el medio ambiente y cuyo plan empresarial este enfocado al desarrollo de actividades de I+D+i.

6.4. Inscripción dels Pelegrins de les Useres como una asociación

Actualmente, existe un documento con fecha de 1972, redactado en pleno éxodo rural en el que, viendo amenazada la continuidad de la peregrinación, diversos actores sociales locales se pronuncian para tratar de conseguir la supervivencia.

En ese momento los miembros del Consistorio Municipal, junto con los que en aquellos momentos desempeñaban las funciones de cantores, cocineros, depositarios, el Juez de Paz y el cura párroco, se decidió, entre otras cosas como forma de apoyo a la continuidad de la peregrinación, editar un reglamento de la rogativa, que refleja la organización y estructura de la peregrinación y las funciones de cada uno de sus integrantes. (Documento anexo: Reglamento de los peregrinos).

En realidad suponía una apertura de la norma para aceptar como peregrinos a los varones casados con mujeres nacidas en les Useres, aunque ellos no lo fueran. El fenómeno de la segunda residencia venía de esta modo a salvar la rogativa. No era tan importante residir en Les Useres los 365 días del año, como tener casa en el pueblo y por tanto intereses familiares en él.

La expansión turística del evento se ha producido desde aquella fecha hasta hoy. Y es innegable que la presión turística tiene un potente e inevitable impacto cultural. En el momento presente, sin dejar de ser un acontecimiento místico y religioso, tiene una fuerte dimensión de espectáculo, del que la población apenas obtiene beneficio. Derechos de imagen, que podrían representar una aportación económica

considerable, se pierden por la no adaptación del formato jurídico tradicional a la situación presente.

Si bien, dada la masividad del evento no han podido impedir que la guardia civil asuma un creciente número de funciones, así como los técnicos del Parque Natural de Peñagolosa, los controles y la seguridad de turistas y participantes habrán de seguir aumentando. Del mismo modo aparecen otros ámbitos que requieren de una interlocución moderna de los derechos de Els Pelegrins, cuyos integrantes cambian cada año.

Así pues, a día de hoy y para regularizar todo el proceso dels Pelegrins de les Useres, sería conveniente registrar a la comisión organizadora como una asociación de carácter cultural sin ánimo de lucro en el registro de asociaciones, localizada en la Calle Mayor 78 de Castellón de la Plana. Para ello, será necesario que los promotores legítimos de dicha asociación aporten la correspondiente instancia en dicha institución, acompañada de:

- Dos ejemplares originales del acta fundacional junto con un documento identificativo en el caso de persona física y un certificado de querer constituir la asociación y querer formar parte de ella en el caso de persona jurídica.
- Dos ejemplares originales de los estatutos.
- Modelo 046, que acredite el pago de la tasa correspondiente.

Una vez finalizado este proceso, se haría pública la constitución y los estatutos de la asociación, hecho que garantiza una soporte legal tanto para los terceros que se relacionen con ella como para sus miembros. (Generalitat Valenciana, 2015).

6.5. Accesibilidad

Como ya he comentado anteriormente en el apartado de consideraciones teóricas, una parte importante del ritual se realiza en la ermita de Sant Miquel de les Torrocelles, situada en la parte oriental de la Serra de la Creu, a pocos kilómetros de Xodos y más próxima aun a Atzenenta.

Sant Miquel de les Torrocelles es uno de los puntos de la ruta con mayor atractivo para los turistas. Se trata de una masía fortificada, dotada con su propia ermita. Integrada en el término municipal de Lucena, perteneció al señorío del Alcatén, pero, como hemos dicho, muy alejada del municipio propio y muy cercana a la comarca histórica

del Maestrat y de la Orden de Montesa que a muy pocos metros dispone de un castillo, el Castell d'Atzeneta o Castellar. Tal vez sus murallas se deban a esta localización fronteriza entre estos dos señoríos.

Dado su atractivo estético, mistificado especialmente en estos días sacros por la presencia de los peregrinos, los turistas se acumulan en gran número para vivir estos momentos singulares, sobre todo el mediodía del viernes, durante el trayecto de subida hacia Xodos, pero también la tarde del sábado, durante el descenso hacia Les Useres.

Se accede desde Atzeneta mediante una pista forestal que pasa por el Castell y que resulta de difícil salida, con retorno casi obligado, sobre todo para turistas no expertos en la zona, por la misma dirección de entrada. Ello conlleva un cierto colapso de tráfico durante la entrada y algo mayor en la



salida. En caso de incendio u otro tipo de accidente grave, lamentablemente las consecuencias serían catastróficas. El impacto ambiental, dada la ausencia de un aparcamiento apropiado para la densa presión automovilística, es sin duda elevado y exige una adecuada gestión que sigue sin resolverse de forma correcta.

Se debe contar además en que aparte de mejorar la accesibilidad al lugar, urge procurar una rápida intervención de los servicios de urgencia en caso de emergencia, cosa que actualmente no resultaría nada fácil.

6.6. Señalética

Otro de los puntos importantes que se deberían de corregir, es la señalética de las diferentes localidades, tanto en el núcleo urbano como en sus respectivos términos municipales. Su escasez, provoca que durante la estancia de los turistas, éstos puedan llegar a no conocer la esencia de los pueblos, es decir, todos y cada uno de

los recursos que estos pueden ofrecer, debido a la falta de información y significación simbólica.

Por una parte, se debería de realizar un panel informativo con la localización exacta de todos los puntos de interés turístico que ofrecen los diferentes pueblos objeto de estudio y localizarlo en una o varias zonas plenamente visibles y de fácil acceso para los turistas, para así poder ellos mismos y sin necesidad de un técnico especialista, conocer los diferentes recursos existentes. También sería necesario, que en cada uno de estos recursos, hubiese una placa informativa individual y más específica, donde se pudiese leer, escuchar e incluso ver, la explicación de cada uno de ellos y su evolución con el paso de los años. Para esto, también se podría hacer uso de las nuevas tecnologías, con el objetivo de poder crear nuevas sensaciones y ofrecer a los turistas la información de una manera mucho más innovadora y cómoda.

7. Conclusión

Durante la realización de este trabajo, tras una estudio de cada elemento que componen el producto turístico dels Pelegrins, he podido comprobar la escasez de los componentes que lo constituyen (equipamiento, acceso y oferta complementaria), no solo en Les Useres sino también en los otros pueblos objeto de estudio.

Muchos de estos elementos, son clave durante la estancia de los turistas, por lo que la inexistencia de los mismos, repercute negativamente en la calidad del producto que se pretende potenciar y puede llegar a significar una pérdida de futuros visitantes durante el fin de semana en el que se celebra esta fiesta e inclusive el resto del año.

Durante los últimos años, el incremento de participantes motivados por la temática deportiva que envuelve a la rogativa, y el aumento de turistas, suscitados por el acto en si, provenientes tanto de la provincia como del resto de la Comunidad Valenciana y otras comunidades autonómicas, nos deja ver que existe una diferencia considerable entre la oferta y la demanda durante el fin de semana en el que se realiza, siendo la demanda muy superior a la capacidad de oferta de la cual estos pueblos están dotados.

Para ello, se ha desarrollado una estrategia, cuyo objetivo se centra en estudiar la puesta en valor de la Rogativa dels Pelegrins de Les Useres como producto turístico, considerando posibles soluciones a corto y medio plazo. Para ello, se han creado un total de 6 programas, compuestos de diferentes acciones cada uno de ellos y enfocados a mejorar no solo el recurso turístico, sino que también todos aquellos componentes afectados de una manera directa o indirecta por la realización de esta

festividad.

Esto, además de ayudar a potenciar Els Pelegrins durante el fin de semana que se celebran, serviría para ponerlos en valor el resto del año, hecho que crearía un desarrollo socioeconómico para las localidades evaluadas además de fomentar el turismo en la región y podría darse el caso, como ocurre en el Camino de Santiago, que sirva de trampolín a la hora de promocionar turísticamente la provincia.

8. Anexos

REGLAMENTO DE LOS PEREGRINOS

O sea de la peregrinación llamada "ELS PEREGRINS DE LES USERES"

En Useras, pueblo de 1.600 habitantes del Distrito de Lucena del Cid, provincia de Castellón, se celebra desde tiempo inmemorial una peregrinación penitencial llamada "ELS PEREGRINS", la cual consiste en que TRECE DIPUTADOS o representantes del pueblo de Useras, por turno riguroso, todos los años, el último viernes de abril, salen del pueblo hacia el Santuario de San Juan de Peñagolosa, sito en la falda de la montaña mas alta de la Provincia llamada Peñagolosa, del termino municipal y de la parroquia de Vistabella del Maestrazgo.

No se conocen los orígenes de esta peregrinación, pero por tradición del pueblo y por algunos historiadores, entre otros el Muy Ilre. D. Gonzalo Puerto y el Ilmo. Sr. Dr. D. Elías Olmos, Canónigo de Valencia, guiándose por el modo de realizarla y por la letra que cantan los cantores en la cual se pide a Dios la Salud, la Paz y la Lluvia del Cielo, suponen que fue instituida en el tiempo de San Vicente Ferrer, porque por entonces había una gran epidemia llamada Peste Negra que asoló el litoral Mediterráneo y las Islas Baleares; Que todavía había guerras entre los Condes de España y Moriscos; Y también una grande sequía que asolaba los campos, por lo cual muchos pueblos, movidos por el fervor de las predicaciones de dicho San Vicente Ferrer, hicieron promesas y votos de hacer peregrinaciones penitenciales como las de Culla y Cati.

Entonces nuestro pueblo de Useras, siempre tan devoto, y afectado por dichas calamidades, el Ayuntamiento movido por todo el pueblo y en nombre de él hizo el siguiente VOTO: De mandar cada año, el ultimo viernes de abril, a TRECE PEREGRINOS en representación de todo el pueblo en que con espíritu penitencial pues han de ir de pié y en algunos momentos descalzos, al Santuario de San Juan de Peñagolosa, subiendo el viernes y bajando el día siguiente.

Dicha Peregrinación es penitencial, no solo por lo pesado del camino que tienen que recorrer, igual al subir que al bajar, caminando a pié y comiendo de vigilia, sino por los ritos y ceremonias que tienen que hacer dichos Peregrinos, como no hablar con nadie, dejarse crecer la barba durante un mes y sentirse Peregrinos desde que visten el santo hábito o Vesta hasta que se lo quiten una vez terminada dicha Peregrinación.

Siempre ha habido costumbre de salir Clavarios Voluntarios que han sido los encargados de recoger por el pueblo y masías limosnas en dinero o en especie como harina, huevos, judías, aceitunas, vino para los Peregrinos y para todos los que toman parte en la Peregrinación.

Pero como es pesado el ser Clavarios y parece que flojea ya el salir Clavarios voluntarios, es porque en esta fecha se reúnen en el salón de juntas de la Casa Consistorial y para que no se pierda dicha magna Peregrinación, establecer este Reglamento el Sr. Alcalde que lo es D. Vicente Cuevas Branchadell, el Rdo. Sr. Cura Economo D. Antonio Esteban Esteban, el Sr. Juez de Paz D. Jaime Llinares Vives y los señores Concejales D. Vicente Bachero Miñana; D. José Forés Marco; D. José Vicente Beltrán Pruñonosa; D. Vicente Martínez Mateu; D. Daniel Cuevas Herrero; D. Tomás García Capdevila; D. Alfredo Miguel Dealbert; D. Emilio Martí Bartoll; D. Joaquín Cuevas Royo y el Secretario D. Salvador Gil García. El Depositario D. Ramón García Martí. Los cocineros D. Manuel Pruñonosa Branchadell; D. Luis Martí Rubio y D. Salvador Rubio Tomás. Los Cantores D. Federico García Aicart, D. Vicente Bellés Paricio y D. Alfredo García Cuevas. Simpatizantes D. Higinio Martí Monferrer y D. Vicente Beltrán Pruñonosa.

Son en esta fecha sacerdotes hijos del pueblo de Useras, los Reverendos D. Gaspar Portolés Climent; D. Alvaro Capdevila Nebot; D. Jesús Argelio Beltrán Marzá y D. Joaquín Barberán Roca.

ARTICULO 1º

Sobre el Ayuntamiento

1º. - En consideración al VOTO que el Ayuntamiento de aquel entonces, junto con todo el pueblo, hizo mandar todos los años, el último viernes de abril TRECE Diputados o representantes del pueblo, llamados "PEREGRINS" al Santuario de San Juan de Peñagolosa para pedir a Dios, por intercesión de dicho San Juan Bautista la Salud, la Paz y la Lluvia del Cielo, y vista la falta de Clavarios voluntarios se compromete a perpetuidad, a cargar con la responsabilidad de que todos los años se celebre dicha peregrinación.

2º. - El Ayuntamiento se compromete a cargar con todos los gastos de dicha Peregrinación.

3º. - El Ayuntamiento nombrará cada año a un Concejal (como ha sido costumbre hasta ahora), para que acompañe a dichos Peregrinos y haga las veces de Alcalde.

4º. - El Ayuntamiento nombrará un Celador, que tal vez convendría que fuera fijo, o a lo menos para algunos años, aunque no fuera Concejal, que se encargará de organizar y preparar todo lo necesario para bien de la organización de la Peregrinación.

5º. - El Ayuntamiento procurará por todos los medios a su alcance de que se guarde el máximo silencio en la salida y sobre todo en la entrada de los Peregrinos.

6º. - El Ayuntamiento procurará en caso de faltar caballerías para el transporte de todo lo necesario para la Peregrinación, de disponer de medios a motor para que asista y lleve a los lugares de costumbre lo necesario para la comida de los Peregrinos y componentes de la Peregrinación.

7º. - El Ayuntamiento comunicará con unos 20 días de anticipación la realización de dicha Peregrinación a los Ayuntamientos por cuyos términos pase la Peregrinación, como son Lucena del Cid, Chodos y sobre todo Vistabella.

ARTICULO 2º

Sobre el Rvdo. Sr. Cura

1º. - Se nombra Consiliario de dicha Peregrinación al Rvdo. Sr. Cura Párroco de Useras. O si llegara el triste momento de no tener Cura Párroco en Useras, al sacerdote que esté enargado de nuestra Parroquia de Useras.

2º. - El Rvdo. Sr. Cura Párroco o Consiliario tendrá la obligación de preparar durante los días de la semana en que tenga que realizarse dicha Peregrinación, sobre todo a los peregrinos que tengan que tomar parte en ella, con unas conferencias espirituales, a las cuales podrán asistir todos los fieles.

3º. - El Rvdo. Sr. Cura o Consiliario tendrá la obligación de comunicar, con unos 20 días de anticipación, la realización de dicha peregrinación a todos los Reverendos Curas de Lucena del Cid, Chodos y Vistabella.

4º. - El Rvdo. Sr. Cura o Consiliario, tendrá la obligación de llevar la Santa Reliquia y acompañar en toda la Peregrinación a los Peregrinos. Así como celebrar la Santa Misa a la salida de la Peregrinación (Así como celebrar) en el día de la subida en la Ermita de San Miguel de les Torroselles y en el día de la bajada celebrarla en el Ermitorio de San Juan de Peñagolosa, así como estar en todas las paradas en una palabra acompañar siempre a los Peregrinos.

5º. - El Rvdo. Sr. Cura o Consiliario, tendrá facultad para poder hablar con los Peregrinos por si necesitan algo, sobre todo espiritualmente.

6º. - El Rvdo. Sr. Cura o Consiliario, podrá delegar en otro sacerdote, tanto para preparar a los Peregrinos en las conferencias espirituales, como en ir con ellos a la Peregrinación, el cual, disfrutará de los mismos derechos que el Sr. Cura.

ARTICULO 3º

Sobre ser Peregrino

1º. - Pueden ser Peregrinos todos los hijos varones de Useras, que hayan cumplido los 21 años, así como forasteros descendientes de padres de Useras.

2º. - También podrán tomar parte y ser Peregrinos los que aunque no sean de Useras o descendientes de hijos de Useras, lo soliciten y acepten todo lo expuesto en este Reglamento y vayan con espíritu penitencial o en cumplimiento de alguna promesa, y se comprometen a estar a las ordenes del Sr. Cura, del Cantor Mayor, del Celador y hagan los correspondientes ensayos.

ARTICULO 4º

Sobre el Celador o Administrador

1º. - El Celador o encargado de la Peregrinación, nombrado por el Ayuntamiento, tendrá la obligación de celar por el buen éxito de la Peregrinación, ensayando bien a los Peregrinos.

2º. - El Celador llevará siempre a su disposición lo que crea puede hacer falta a alguno, como por ejemplo cirios para los faroles de los cantores y Santas Misas.

3º. - El Celador procurará tener a su debido tiempo las Vestas, Bastones, impermeables, faroles etc. etc. Para los Peregrinos.

4º. - Tendrá a su disposición tres cocineros para preparar la comida a los que toman parte en la Peregrinación y en los sitios precisos.

5º. - El Celador procurará que haya mujeres que se encarguen de amasar el pan y preparar todo lo que sea necesario para la Peregrinación y pueda ser bendecido por el Sr. Cura la víspera de la Peregrinación.

ARTICULO 5º

Sobre los Peregrinos

1º. - Los Peregrinos serán TRECE, representando al Señor con los apóstoles. El primero se le denomina el GUIA que es el que dirige la Peregrinación y a quien todos los demás Peregrinos deben obedecer y hacer los actos que él haga.

Es el que va delante de todos y abre el camino y es el que representa a Nuestro Señor Jesucristo. Es el que hará en nombre de los Peregrinos y de todo el pueblo, al llegar al Ermitorio de San Juan, el saludo a San Juan y las peticiones de la Peregrinación. Será el que por la noche los reúna a todos los peregrinos para hacer actos de penitenciales. Será el que por la mañana del sábado después de la Santa Misa reúna a todos los Peregrinos en la habitación de detrás del altar Mayor les haga una exhortación y les pida perdón por si les ha molestado durante la Peregrinación y les bese los pies a cada uno de ellos, y haga que cada uno de ellos lo hagan con todos los demás y sean todos perdonados. Es tradición de que no puede volver la Peregrinación al pueblo si no se han perdonado todos.

2º. - Y DOCE Peregrinos mas que representan a los doce Apóstoles. Es Costumbre que el peregrino que hace el numero SIETE sea el encargado de los rezos durante la peregrinación. Estos DOCE han de hacer todo lo que haga el GUIA

ARTICULO 6º

Sobre los cantores

1º. - Los cantores han de ser TRES. El Mayor que va en medio ha de llevar un Crucifijo mediano sobre el brazo y es el único que dirige los cantos y el único que puede hablar con los Peregrinos por si les hace falta alguna cosa.

2º. - Los otros DOS cantores va uno a la derecha y otro a la izquierda del cantor Mayor y van turnándose en el canto, llevando cada uno un bastón y en la punta de el un farol encendido y van cantando durante el camino.

Es conveniente que vaya un cantor montado para descansar a los cantores y sobre todo cantar en las subidas.

ARTICULO 7

Sobre las cargas

1º. - Las Cargas para la Peregrinación, serán, por turno riguroso, todos los que tengan caballerías mayores, como caballos, mulos, (vulgarmente llamados machos) y serán en número de 19.

2º. - Estos tendrán los mismos derechos como comidas etc. que los Peregrinos y asistirán con la correspondiente Capa y cirio a la entrada de los Peregrinos desde la capilla del Santo Cristo de la Agonía y harán las mismas reverencias que los Peregrinos.

3º. - En las Cargas mandan o entran en turno las Caballerías no los dueños, de tal manera que si hay un hombre que quiera ir de carga y no tenga caballería mayor, no puede ir de carga aunque pida prestada otra caballería a otro amigo, y a la inversa, un hombre que tenga caballería mayor y no pueda ir él por estar enfermo y sencillamente no querer ir él a llevarla, puede prestarla a otro para que la caballería vaya de carga.

ARTICULO 8º

Sobre ser cocineros

1º. - Los cocineros serán TRES que se encargarán de preparar la comida para los Peregrinos y cargas y los que asistan a la Peregrinación y en los lugares señalados de antemano.

2º. - Tendrán a su disposición un ayudante de cocina que ese se irá la víspera de empezar la Peregrinación para preparar todo lo que sea necesario para que los cocineros puedan hacer la comida a su debido tiempo, como por ejemplo preparar la leña que se haya de gastar y ayudar a los cocineros en todo lo que le manden.

Deseosos todos de que nuestra magna Peregrinación llamada “ELS PEREGRINS” tal vez en este tiempo única en el mundo, continúe para siempre y nos hagamos dignos sucesores de aquellos antepasados nuestros como buenos descendientes de ellos, aprobamos y ponemos en practica este Reglamento.

Useras, a 6 de Febrero de 1972

VºBº. El Alcalde
Sr. D. Vicente Cuevas

El Rvdo. Sr. Cura
Sr. D. Antonio Esteban

El Secretario
Sr. D. Salvador Gil

9. Bibliografia

Libros y publicaciones

- Aparici, A. (2012): Processó de Xodos. Imatges d'un pelegrinatge de Xodos a Sant Joan de Penyagolosa. Ed. José Manuel Sos.
- Autor anónimo (2007): 'El Camí dels Pelegrins, monumento natural' Las provincias. Castellón de la Plana. 14/04/2007.
- Cardini, F. (1984): Días Sagrados. Tradición popular en las culturas Euromediterráneas. Barcelona, Ed. Argos Vergara, S.A.
- Cuevas Vte.; Esteban A.; Gil S. (1972): Reglamento de los Peregrinos. Ayuntamiento de Les Useres. www.lesuseres.es
- López Olivares, D. (2014): Los recursos turísticos. Evaluación, ordenación y planificación turística. Estudio de casos. Valencia, Ed. Tirant Humanidades.
- Monferrer i Monfort, À. (1995) Els pelegrins de les Useres. Ed. Generalitat Valenciana, Consell Valencià de Cultura.
- Monferrer i Monfort, À. (1996) "La religiositat local en la parròquia de Vilafranca al segle XVIII: Ermites, cofraries i festes". Pàg 131-173. Tenal. Ed. Parròquia de Santa Maria Magdalena de Vilafranca, comarca dels Ports, Bisbat de Segorb-Castelló.
- Nomdedeu, J. (2007): 'El Museo de Els Pelegrins abre sus puertas al público' El Periódico Mediterráneo. Castellón de la Plana. 07/08/2007.

Páginas webs

- Agencia Valenciana de Turismo. Oferta turística municipal y comarcal de la Comunitat Valenciana 2014. www.turisme.gva.es/turisme/es/files/pdf/estadistiquesdeturisme/anuarios/Oferta_2014-defi.pdf
- Ayuntamiento de Puertomingalvo. <http://www.puertomingalvo.com/>

- Generalitat Valenciana http://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=83
- Generalitat Valenciana. Consellería de infraestructuras, territorio y medio ambiente. <http://www.citma.gva.es/web/carreteras/mapas-car/carreteras-cv-car>
- Generalitat Valenciana. Conselleria de Sanitat. Centros Sanitarios, departament de salut de Castelló.
- Guía turística. Turismo activo. http://www.turismodecastellon.com/136122_fr/Gu%C3%ADa-Tur%C3%ADstica-Turismo-Activo-Provincia-de-Castell%C3%B3n/
- Instituto Aragonés de Estadística. Estadística local de Aragón. Ficha territorial. Municipio: Puertomingalvo. www.aragon.es/iaest
- Instituto Valenciano de Estadística. Ficha Municipal, actualización 2014. www.ive.es
- Mapa-guía Comarca Gúdar Javalambre. [http://www.teruelversionoriginal.es/Turismo/home.nsf/documento/materiales_turisticos_teruel/\\$FILE/PLANO_GJ.pdf](http://www.teruelversionoriginal.es/Turismo/home.nsf/documento/materiales_turisticos_teruel/$FILE/PLANO_GJ.pdf)
- Red de senderos. Ocio activo y aventura. Comarca del Maestrazgo. [http://www.teruelversionoriginal.es/Turismo/home.nsf/documento/materiales_turisticos_teruel/\\$FILE/Senderos_Maestrazgo.pdf](http://www.teruelversionoriginal.es/Turismo/home.nsf/documento/materiales_turisticos_teruel/$FILE/Senderos_Maestrazgo.pdf)